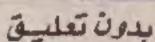


العدد 207 - 20 ديسمار 1979







أخبارالأطفال

مجلة أببوعية تصعدعن

مؤسسة دارالهالال

وبنيسة التحربير

عفت ناصر

مديرة التحربير

رجاءعبدالناصر

قيهة الاشتراك الستوي

- ۲۰ عددا - في الجمهورية

العربية المتحدة وبلادانعادي

البريد العسربي والافريقي

١٥٠ قرشيبا صاغا _ في

سائر اتحاء العالم ٨دولادات

أو ٦٠ شلتا والقيمة تسدد

معيساتها لعسيم الاشتتراكات بدار الهلال : في ج وعوم و

والسودان بحوالة يريديه _

في الغسارج بتحبويل أو

بسبك مصرفي فابل الصرف

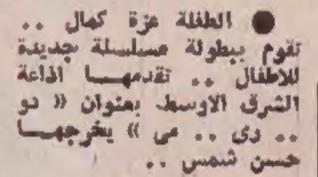
في ج ع م _ والاسمار

الموضحة أعسسالاه بالبريد

العادى ـ وتضاعف دسـوم البريد الجوى والسجل على

الاسعار المحددة عند الطلب

محافظ أسميوط . قرد توزيع الادوات المدرسية بالجان على جميع الطلب، المجرين من ابناد القنياة المقيمان بمحافظة اسبوط . .



في القاهرة . . اسمها سوسن نور الدين عمرها ١٨ عاما .. وطالبة بمدرسة مصر الجديدة



الصديق ((احمد معمد سميدهزمي)) الشرقية وقد فاز بمجلد میکی وعضوبة فادى المفامرات



أمنيتي .. في عيد الميلاد

حرى هذا الحديث .. فعصر يوم كنت راجعا فيه من تزهة قصيرة .. حيتمسيساشاهدت شابا بسير متمهلا .. خطئى عندما نظرت الى وجهة فعرفت أنه كان صديقا لى في الرحلتين الابتدائية والاعدادية . . وسالته لماذا بحسدت تغسه ، وشرد صدیقی بدهنه ، وبدا معی حسسوارا خصمها _ اظهر لي فيه ان هنساك تفاوتا فريبا بين بشر يعيشون في الوجه المضيىء للحياة وبين اخربن يعيشون في الوجه المظلم لها ..

مسابقة جلا جلا

الفائر الاول في مسابقة (جلا جلا)) هو الصديق ((عبدالشاق حنفي) اسوان الغائز الثائي هييسو الصبعديق « ردوف كامل جرجس)) العباسسية س الغائرة الثالثة إا مباري عبد العزيز - المنصورة



رون عور درون کامل

مان بد دوره

كما فاز هؤلاد الاصدقاء بنشر أسمائهم ا عبه الحكيم سعد الدين حنفي - المنيرة - حسن ابراهيم محمد يوسف _ الاسكندرية _ صفوت احمد السيدة دينب - مازن سيسياى -دمشيق _ توال الدرديرابو الحين _ الاسكندرية اطيب التهماني . . واحلى الاماني لقسمرائنا وسنوالي نشر انتاجهم .







-إحتا عندنازينة عيداليلادطول السنة إ

ردور قصيرة

الى الاصحب قاد : هيثم فاصل يحيى - ثائر فاضل يحيى تحدين المسراق - نسيبة على حسين - مساكن الامرية - مرفت ومنى فؤاد جاد الله - القاهرة - آحمد شبوقى حسن - حدائق القبة - ناصف مصبيلحى محمود - نبيه فتحى واصل - القاهرة - علاد آحسان دمزى - ضالح عبد الله - آلكويت - مامون وزياد كنيفانى - سوريا - عبر الناصر - عدن - كمال عبد الباسط - البيفا - البيفا - لبيا - سوريا

ميكي ببادلكم التحيفة ..ويهنتكم بالعيف السعيد .. ويتمنى أن يلتقى برسسائلكم دائما .. هذا وستوالى نشر اسماء الاصدقاء اللين بمثوا الينا ببطاقات معايدة .. في اعدادنا القادمة . المدار .. وتهديده للجنساليشرى كله بالقنياء .. وجرنا العديث الى السيلام.. السلام الذى هو امنية كل فرد على ظهر الارض .. وهناقال صديقى : ان الانسيان الذى استطاع بالامسالدوران حول الوجه المظلم للقمر .. والنزول عليه .. وقد كانها حلما يقرب من الخيال .. لم يستطع الدوران حول الوجه المظلم للحياة .. لم يستطع الدوران حول الوجه المظلم للحياة .. لم يستطع نشر روح التعاون والحب بين الناس .. كما اسم يستسم يستسمع توجيه اجهوده لخدمة السلام والامسان للانسسانية ... وحينته كنت انتقلت بخياسان للانسسانية ... وحينته كنت انتقلت بخياسان عمله لاسعاد نفسه ، والمشرية جمعاد .. احسل بخياسان عمله لاسعاد نفسه ، والمشرية جمعاد .. احسل نظرت الى السماء .. وتوجهت الى الله ان يحقق عدا الامل

. . تمنيت أن يرفرف السلام على المسالم . . وأن يلهم

الاسمان الى الطريق للدوران حول الوجه المظلم من الحياة

قال صديقي : انه يعجب من غرور الانسان، ورغبته في

الاسسستيلاء على العالم ، وتهديده اسسلام البشي ،

وتنكره لابسط قواعدالانسانية وتفكره في اختراع وسيائل

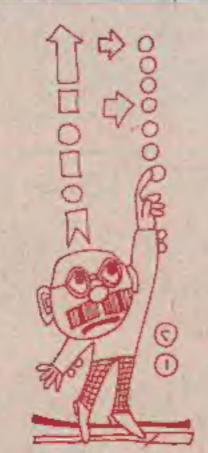
لكل مشكلة حل

كما دار حسول الوجه المظلم للقمر ..

المسسوى قرآدة المسحف اليومية . لكن العنساوين الكبيرة من المغرب ترميني . ويدور سؤال في ذهني دائما : لماذا يحارب الناس بعضهم بعضا ولماذا لايميشون في الام داوية محمود دواش مد جاردن سيتي

صديقتى .. فكرة الحرب عبوما ناتجة عن تفكير الإنسان الخاطىء الذى يتصوراته يمكنه الاستيلاء على الإشياء آلتى لا تخصه ، ويملكها آلاخرون .. ويحتفظ بها لنفسه .. بدون وجه حق .. وهسلا المفهوم خاطىء يكل تأكيد .. لان كل شحسهب .. وكل شخص لهملكيته الخاصسة .. والتي يجب الا يتمداها آلى ملكيات الاخرين ، ولا شهلك فانت تعرفين اسباب الحرب الدائرة بين العرب واسرائيل .. ولو تعرفين اسباب الحرب الدائرة بين العرب واسرائيل .. ولو رجمت الى صفحات التاريخ .. لوجدت أن هنساك دولا كثيرة قوية ارادت أن تستولى على شعوب لاستعمارها ... ولكنها فشلت .. وأصبح من المستحيل اليوم آن تستولى ولكنها فشلت .. وأصبح من المستحيل اليوم آن تستولى دولة أو شسخص على شعو لا يخصسه .. وكثير من دول الهالم تسعى آلان لتحقيق عالم يعيش في سلام ، ومحبة ..

هل أنت ذكب؟



يقيم أحد الاقرام في شفة بالطابق الثلاثات من أحدى المهارات المرودة بعلما مصاطد كهربائية كالمكن المصعد حتى الطلباق المشرين كا ثم يتلسبوكه المستخدما السلمام فهل تعرف السبب المع أن الملائين المي المورد الى الثلاثين المورد المالكانين المالكانيان المالكانيات الم

النسب ان القسير) لايستطيع بلوغ دَد الطابق الثلاثين .

علاء الدبن خرى -



اللافياني إلى المناقى إ





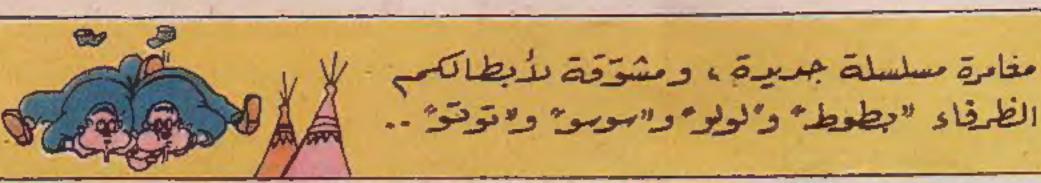








للتمارف : حسسام الدين حسن ابراهيم سالمنوان : ٢٦ شارع محمود الشامي سـ حدالق حلوان _ القاهرة



















للتمارف : غادة محمد جلال - العنوان : ٢٦ شارع محمود الشامي - حدالق حلوان -القاهرة















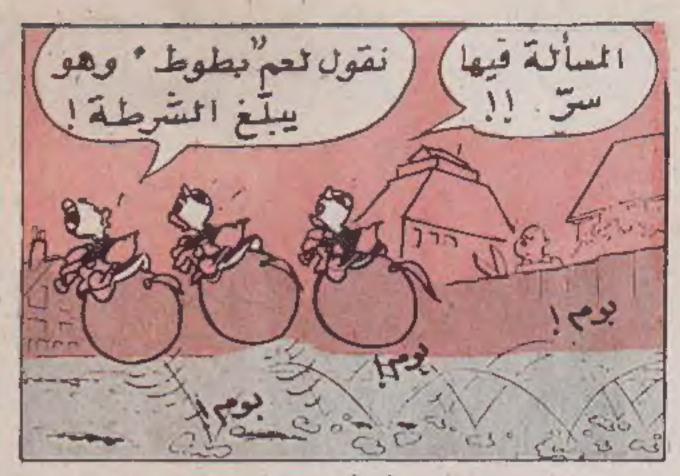




للتعارف : فريد شوقى حسن _ العنوان :حدائق القبسة _ عزبة مكاوى _ حارة نجم يوسف نمرة ؟ ٠٠ القاهرة



















9

للتعارف : معمد نجيب معمود موسى - العنوان: السيدة زينب - حارة مراد - منزل رقم ٦- القاعرة

المقبة الخاس القاد



الشيجار المالية المالي

ننبن) را لال منزلال

بنتهز « میکی » فرصة عید الیسلاد « الیهننگم بهده المناسبة السعیدة وکل عام وانتم بخیر « ویسعده آن یقدم لکم بهده المناسبة « نماذج مختلفة لشجرة عید الیلاد » لتختاروا منها ما یعجبکم ، وتنفدوه بانفسکم ، لیضیف کل منکم الی منزله جمالا ، واشراقا ، وبهجة « »

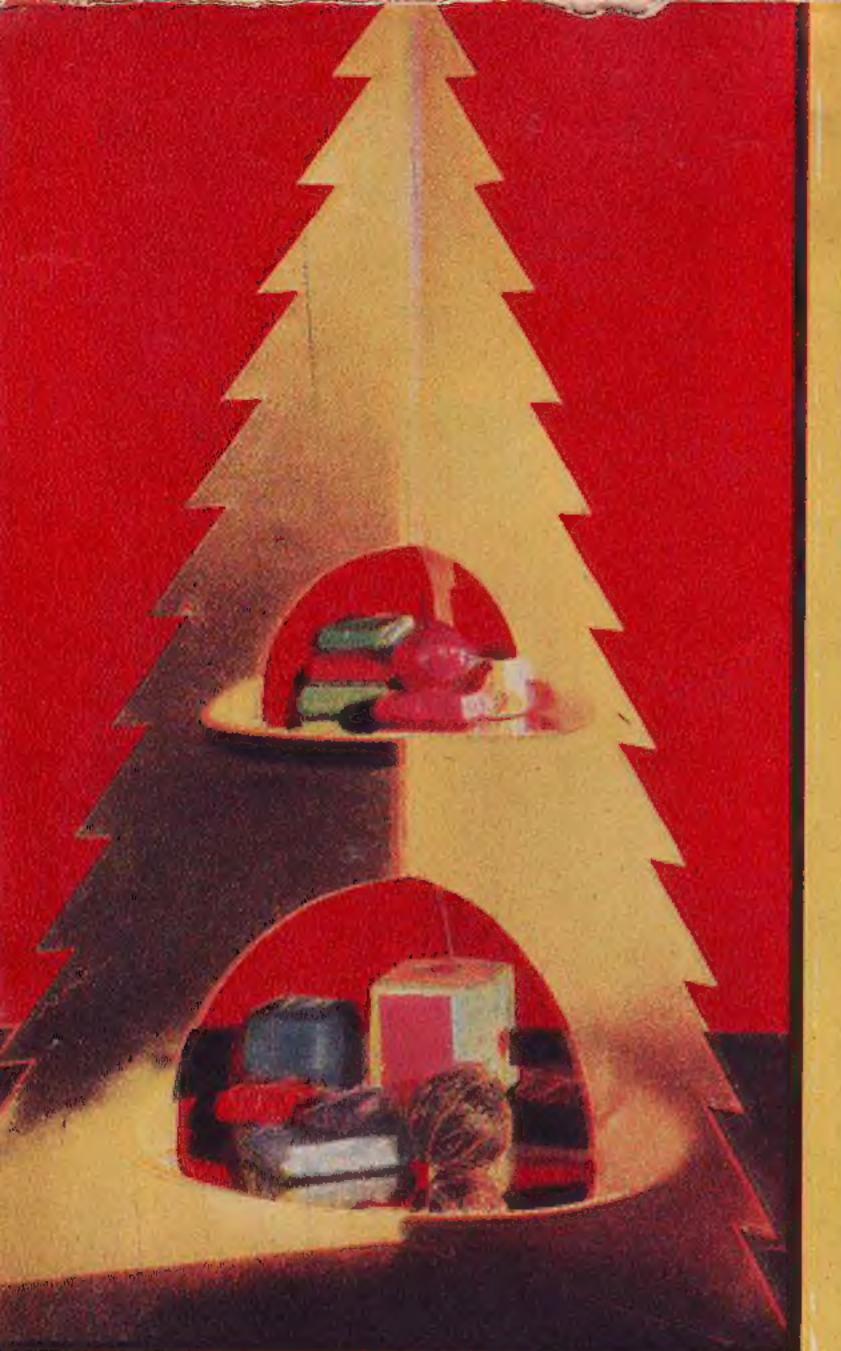
﴿ شجرة للزبيسة

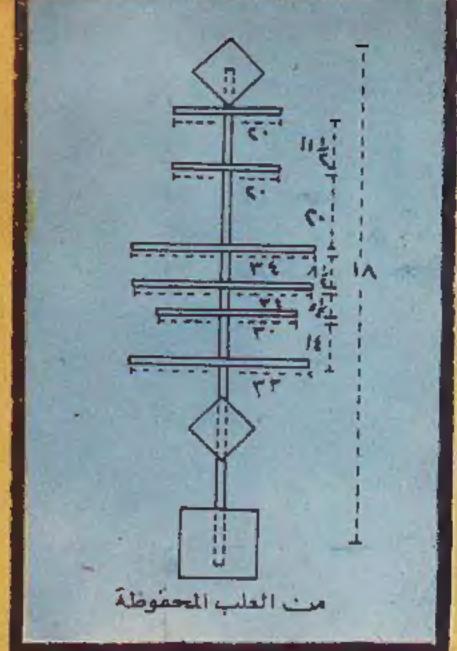
بهكنك أن تضيف أكى الشجرة بعض البالونات ، أو الكسسور الزجاجية الملونة ، والتي تبساع في محال اللعب . . وضعها في دكن من ادكان المنزل لتضيف البهمزيدا من البهجة وأاجمال .

حامل البطاقات

اصنع هذا الشجرة من القماش الاخضر اللونوقسمها الى ؟ جيوب لنضع فيها بطاقات المسايدة التي تصلك من الاهل والاحباب وعلقها ي حجرتك .







شجرة مستكرة أو بطاقة معايدة

شجرة الهداسيا

يمكنك صنع هذه الصبينية من الواح الغشب او من ودق الكرتون المتوى ، وحدد رسم نصف دائرة من اعلى ، ومن اسغل ثم الفتح بالإرسى عند هذا التحديد واثنه الى الامام، ثم لون ورقة الكرتون باللون الذهبى ال الصق عليه الورقة ملونا .. استخدم هذه الاجزاء المثنية لوضع حلوى عيد الميلاد ..

النتظره في العدد الت ادم النتجة الميكاوية للأعياد السنوية













التمارف : محمد عبد الفتاح عبد الوهاب ـ العنوان : فسم السيدة ـ شارع طولون ـحارة المسبقة ـ عطفة فهمى ـ رقم ه ـ القاهر،

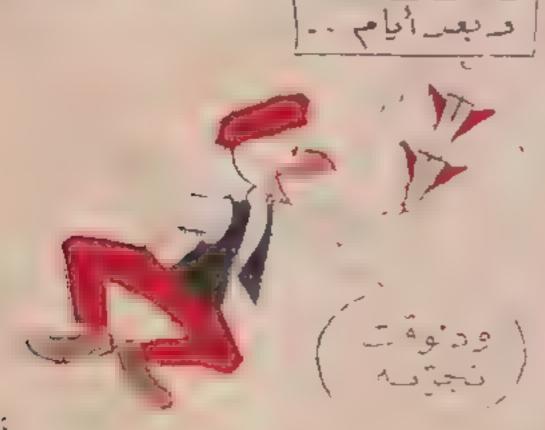
















للتعارف : خليل احمد ثاب ما العنوان : الجمهورية ،لعربية البمنية ما تعل ما ٢٦ سينم، ما مستودع العرشي













(C)

للتعارف : محمد أحمد ثابت - العنــوان : الجمهورية العربية اليمنية - تعز - ص -ب٤٤٦ = ١٤ سنة =









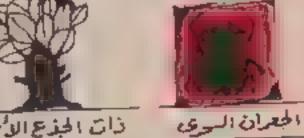






للنمارف : عادل توفيق محمود - العنوان : ٣ ش ٤ مساكن حلمية الريتون - القاهرة

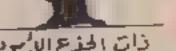
سوزى تهمس في أذنك بالسرخطير

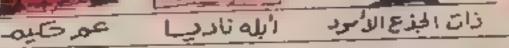


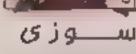












أنا اسمى "سوزى". أصدقال يقولون أنى حلوة ولطيفة .. لكنهم نسوا أني كسلانة وصعب جرا أقرأ سطردون أن أدتكب اربع أخطاء أو أكثر



لم أستطع حفظ أى شيّ .. والنتيجة أني دائما في صوحرة الفصل .. والنتيجة "ناديا من بلادتى ...

مسحوق المذاكرة



حتى الكلمة على السيّورة أنقلها خطأ بعد أيلة تاديا" ويزداد غضبها على -- ويزداد تقليري في طريقة لارضاء مدرّستي الحبيبة .. وفعلا حدث شي خطير في حياتي .. عنزت على مسحوق المذاكرة ...



الجعران السحري

كان السّب في تفوّ في السريع



أنلة ناريا ".. وحفظت جدول الضرب عنظهر فلب واصبحت فامقرمة الفصل - صناطؤكد اندي تسألني الآن لماذا وكيف حدث ذيك في وانا ا فول ال افت فصي كاملة في : حكاياة الهلال للانطفال

صحت أقرا بطلاقة مثل



دكايا "الهلال اللاطفال عقدم السبوم ٥٥ ديس الجيعيران السيهراي

٨٦ صفحة بالألوان • الشهن ٨ قروش • اطلبهامن الباعة والمكتباذ ومن ووسسة دار الهدال





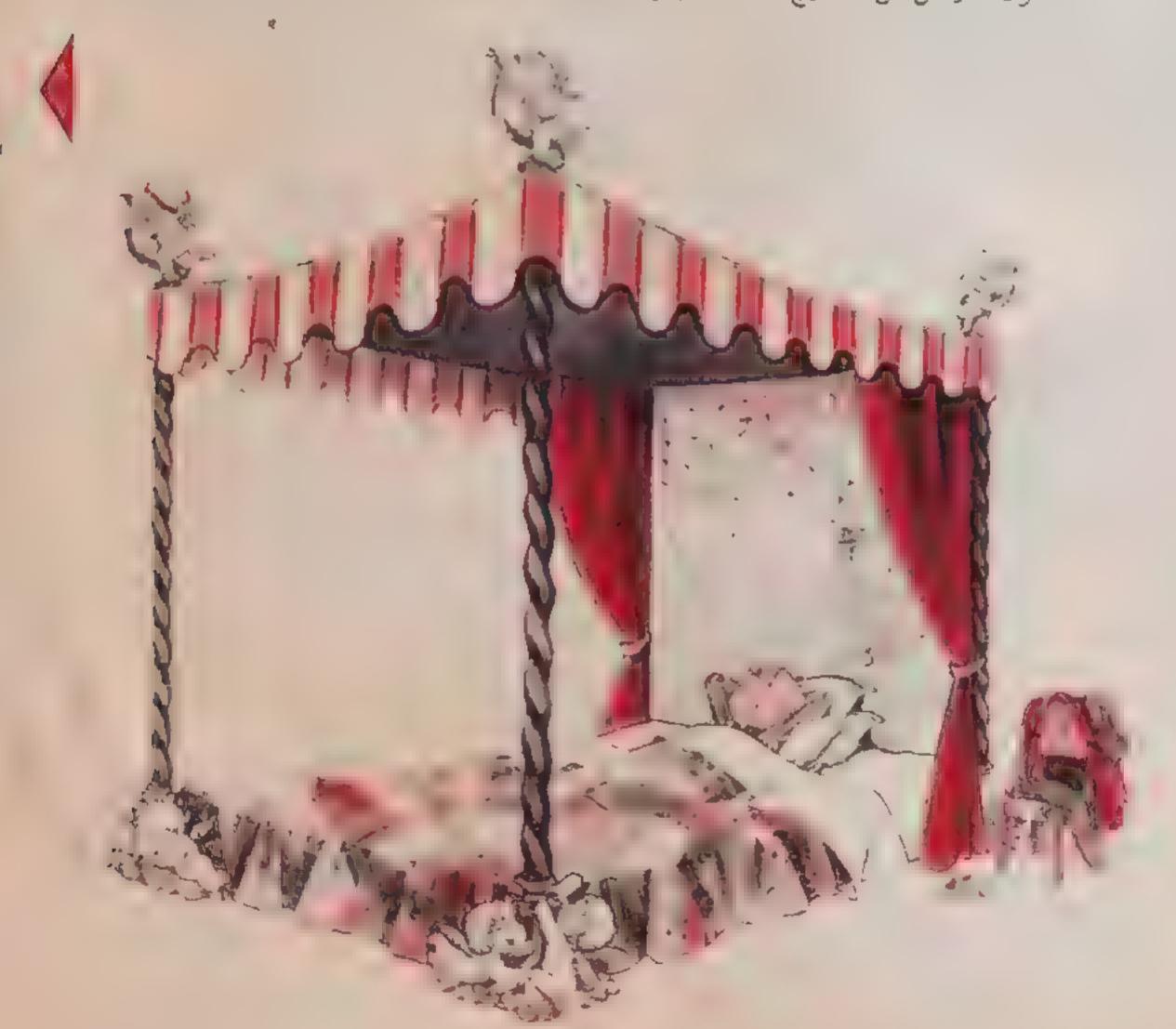
مشرة ميتي نق دم

المانعن المانعن الرائعل المانعل

المحلقة الرابعية

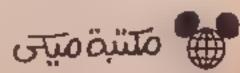
وأحضر و سمسم ، سريره المفسل ، بأعمدته الاربعبة ، والتي عليها التماثبل الملائكية ، وقام باصلاحه ، وبعد أن ارتدى أجمل و بيجامة ، عنده نام في سرير أحلامه ، وهو في منتهى السبعادة ، وعلى شبغتيه ابتسامة !!

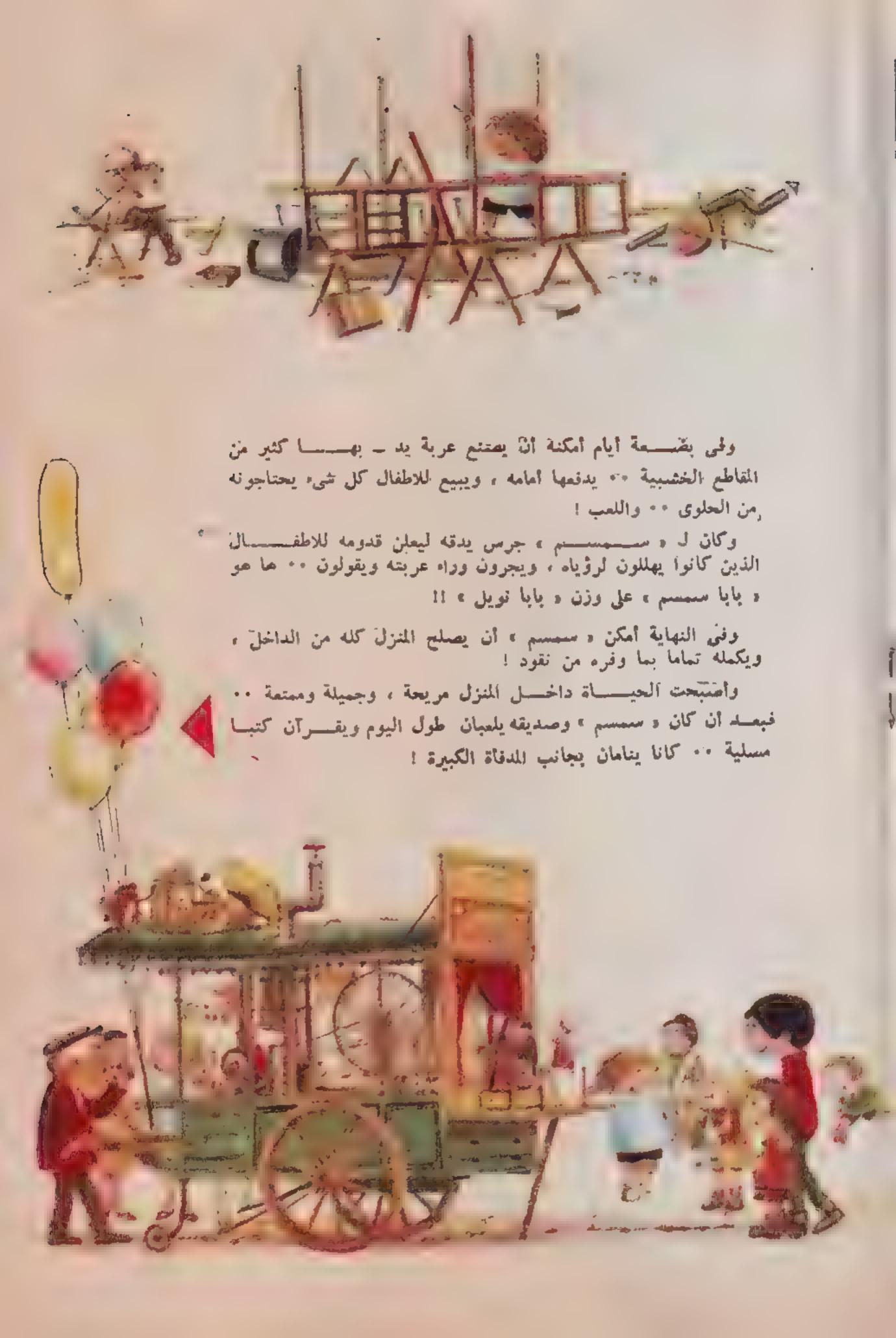
والشيء الذي تسينت أن أقوله لكم ٣٠ هو أن و مسمسم ، وصديقه و ريشة ، قد أصلحا الميزل ، ولكن من المخارج مقط ، وبقى الداخا. ٢٠ وطبعا لا مالدة من المنزل اذا لم يكن نظمه،

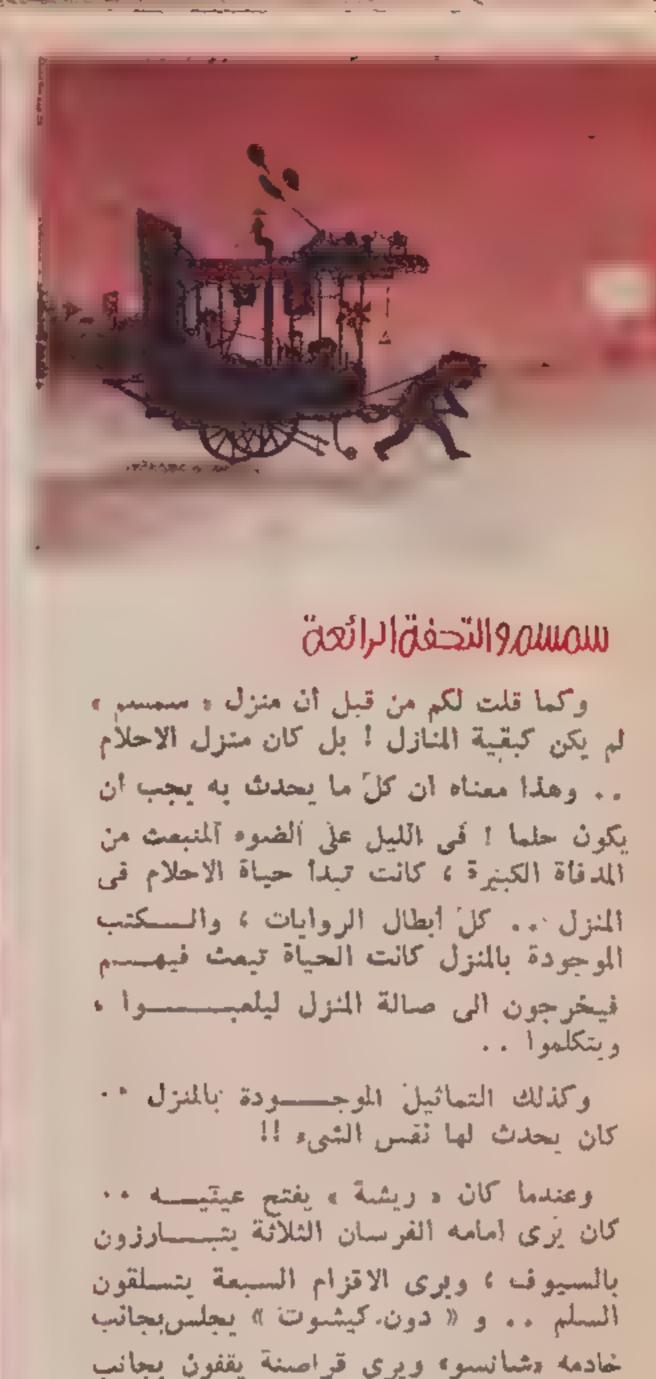




من الداخل كنظافته من الخارج ٠٠ لائن المزل في هذه الحالة لا يمكن المعيشة فيه ١٠٠ وعكذا مفى وقت آخر ٠٠ تمكن فيسه و سمسم ، و د ريشة ، من اصلاح آلمنزل من الداخل ١١٠٠ لكن و سمسم ، قابلته مشكلة ٠٠ وهي أن نقوده كلها قد أنتهت ، ولم يعد معه نقوديكمل بها اصلاح المنزل من الداخل ، ولذلك لم يجد أمامه الا أن يشمتغل بعض الوقت ليوفر نقوداً لاصلاح المنزل !!







خادمه دشانسوء ويرى قراصنة يقفون بجانب « بينوكيو » !

وكما تعلمون أن كلّ هؤلاء شخصييات معروفة في عالم قصص الاطغال!

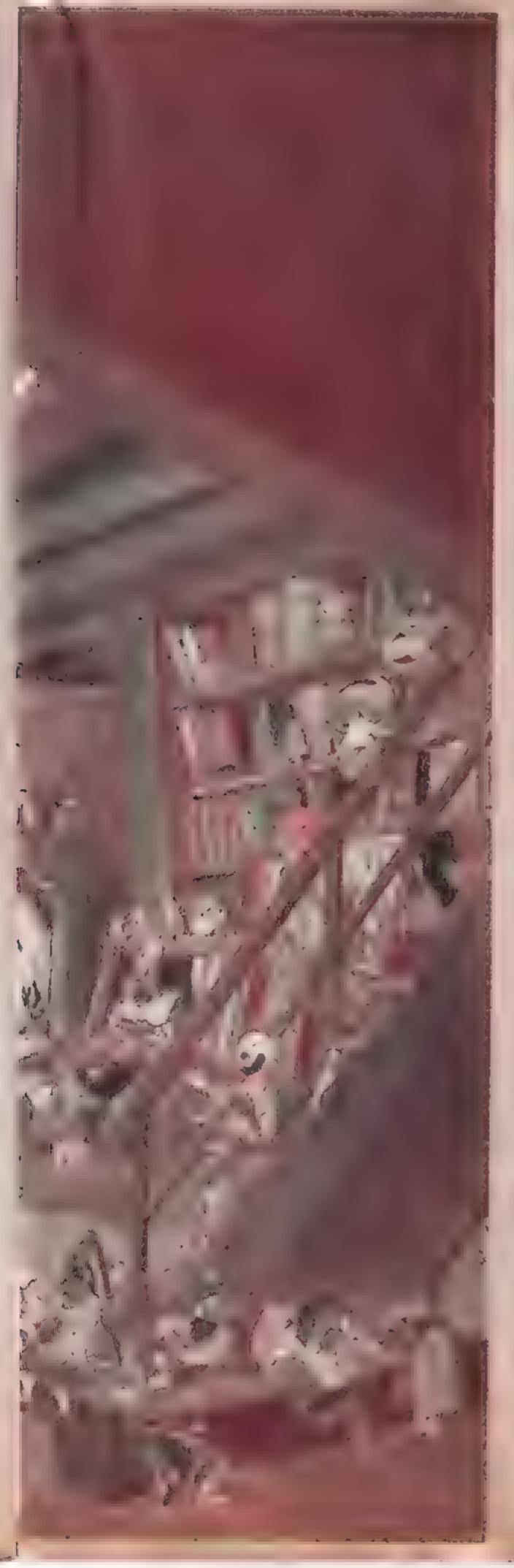
والشيء الوحيد الذي دهش له و ريشة ، كثيرا هو دؤيته للتماثيل الملائكية ألصحميرة ٠٠ المستسنوعة من الدهب ٠٠ تترك سرير « . سمسم » وتطير في سماء الغرفة !!

ولم يكن من المكن أن يعيش الصديقان هذه الحياة الرائعة كلها بدون مشاكل ٠٠ وبدون مسئوليات . . ولدلك اسمستيقظ الصديقان يوما ليجدأ مشكلة كبيرة ٠٠

المنظراليتية لأالعدد القادم

تری ما می ؟

الله مستن















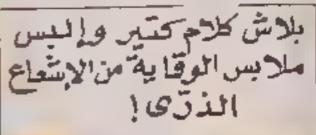




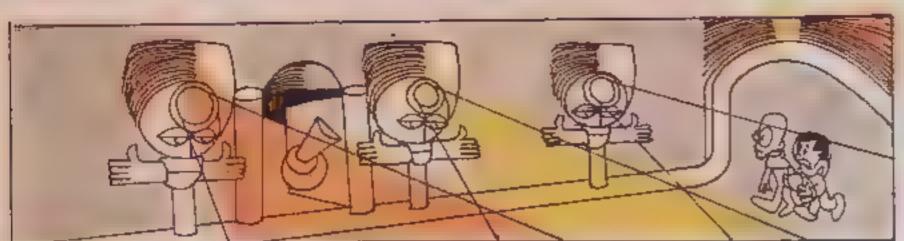
خرج ((عمار)) من المسكر ، واقترب کان ((دوی)) و ((لویس)) بحلقان بالطائرة ي الحو بحثا عن الحاسوس .







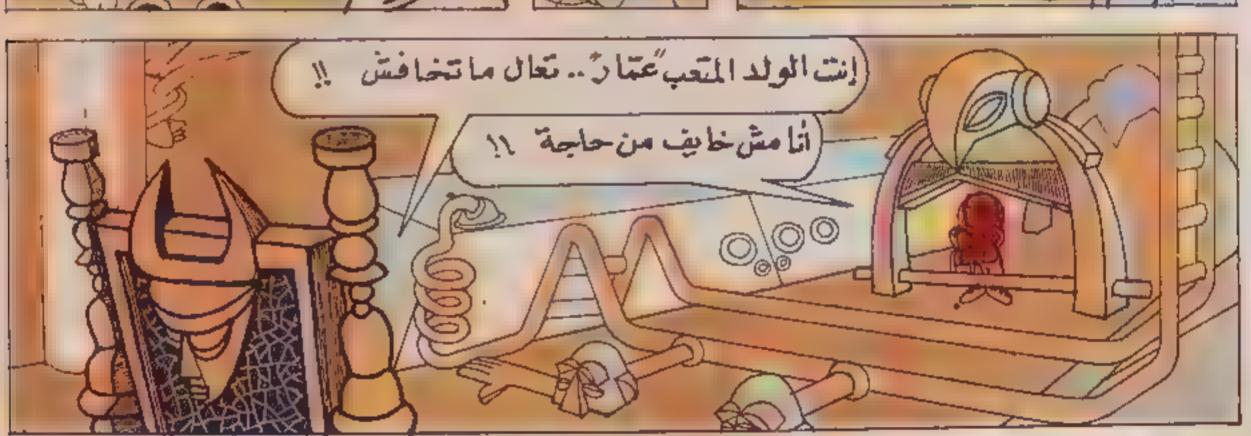












تعال معايا إ

















المعارف : بولد عركوش _ العنوان الزرعة _ سارع عمر المختار _ حاره الملك العادل _ دانه رفي





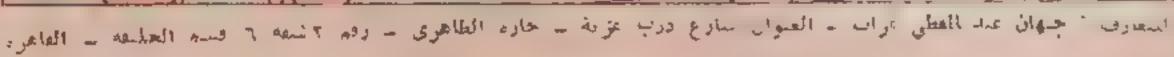






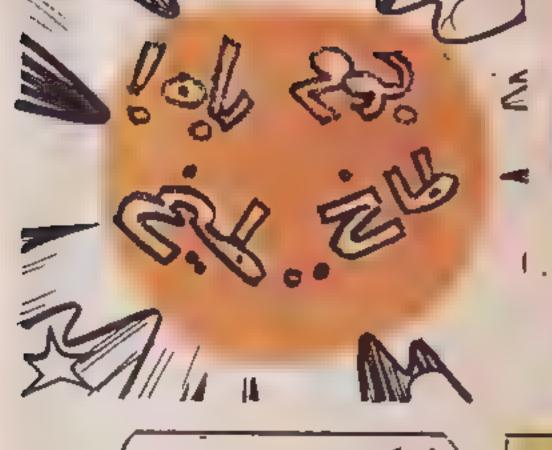






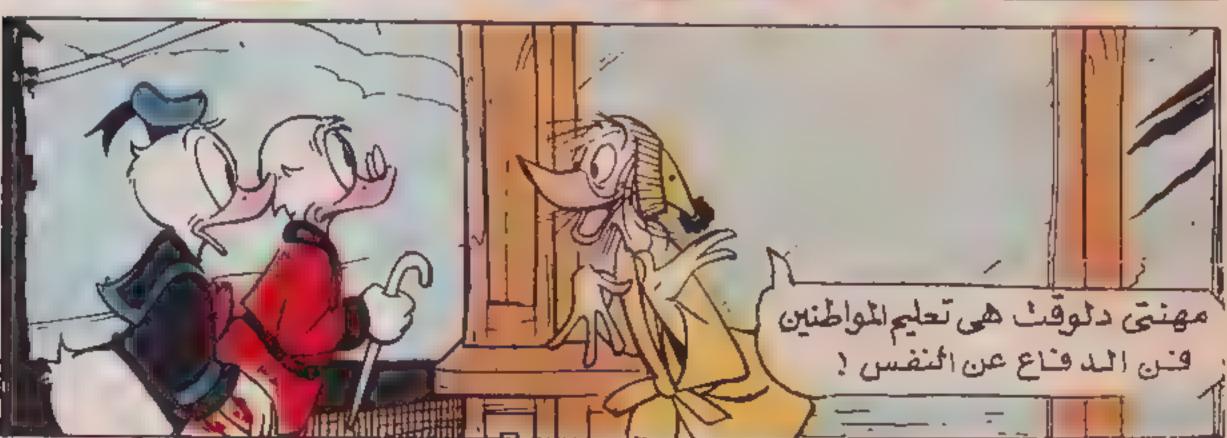
















للمعارف : جمال ناصر شايف ... العنوان :عدن الصغرى م البريقة " ... سى كلاس ـشارع الجامع رقم ٢٠ .. م مى ج ش















بتعارف : كمال قوص - العنوان : سوريا -دمشق - شارع العصور - بناية جودة الطباع - المدخل الثاني رقم ٧

















بهادی السابعی احمد ـ من اصدفاه میکی



















محمد محمود عبد المتعم سد من اصهمسدفاءمیکی

















عشام جلال عیسی - من اصدقاء میگی















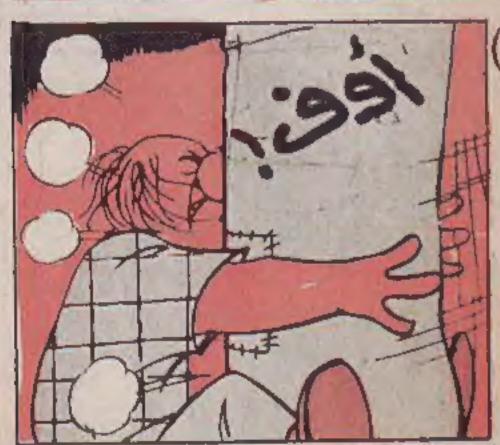




















محمد محمد محرم رکابی - من اصـــدقاءمیکی

















